

Nom et prénom :  
Diagnostiqué :

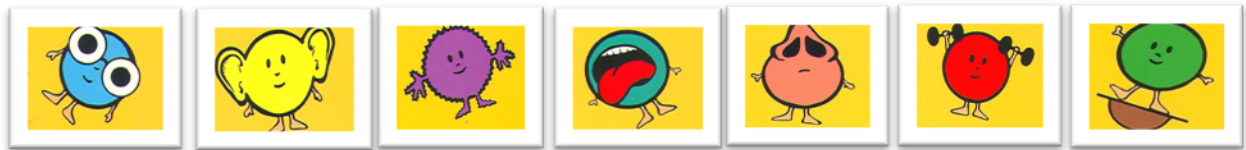
Date de naissance :  
Date de la passation :

Checklist du Profil Sensoriel Révisé  
Version Abrégée de la nouvelle édition  
« Questions de perception sensorielle dans l'Autisme  
Et le Syndrome d'Asperger »

L'étape sensorielle

Intensité de fonctionnement des sens, Hyper-Hyposensibilité (H+ H-) \*  
Sensibilité douloureuse (SD)  
Incohérence de la perception, Fluctuation perceptive (FP)  
Fascination (F)  
Vulnérabilité à la surcharge sensorielle (VSS)

Au niveau des 7 canaux sensoriels suivants :



Visuel, auditif, tactile, olfactif, gustatif, proprioceptif et vestibulaire

COTATION :

Cochez la case correspondant à la réponse appropriée à chaque question

- **EV (était vrai)**
- **VRAI**
- **FAUX**
- **NS (ne sait pas, ou incertain).**



« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.

Nom et prénom :

Date de naissance :

Diagnostiqué :

Date de la passation :

### LA VISION

Hyper-Hyposensibilité (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)  
Fluctuation Perceptive (FP) Vulnérabilité à la surcharge sensorielle (VSS)

	EV	V	F	NSP
Observe constamment les particules minuscules, ramasse des fragments de tissus (peluches). H+				
Déteste les lumières vives. H+				
Est effrayé(e) par les éclairages violents, les flash lumineux, la foudre etc. H+				
Regard dirigé vers le bas la plupart du temps. H+				
Couvre ses yeux, les ferme ou louche face à la lumière. H+				
Est attiré(e) par les lumières. H-				
Regarde intensément les objets et les personnes. H-				
Bouge ses doigts ou des objets devant ses yeux. H-				
Est fasciné(e) par les reflets, les objets de couleurs vives. H-				
Passe la main sur le contour des objets. H-				
Longe et agrippe le périmètre des lieux (murs, clôtures). H-				
Louche ou ferme les yeux face à la lumière. SD				
S'énervé et se fatigue vite sous les néons. SD				
Réagit négativement face à certaines couleurs (Préciser : _____).SD				
Est fasciné(e) par des objets colorés et brillants. (Préciser : _____).F				
Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) à une même stimulation visuelle (lumière, couleur, motifs visuels, etc.). FP				
Crises soudaines d'automutilations, de colère ou retrait face à des stimuli visuels. VSS				
Se fatigue très facilement surtout dans les endroits lumineux. VSS				

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**



« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.

Nom et prénom :

Date de naissance :

Diagnostiqué :

Date de la passation :

### L'AUDITION

Hyper-hyposensibilité (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)  
Fluctuation Perceptive (FP) Vulnérabilité à la surcharge sensorielle (VSS)

	EV	V	F	NSP
Couvre ses oreilles face à certains sons. H+				
A le sommeil très léger. H+				
A peur des animaux. H+				
Déteste l'orage, la mer, la foule. H+				
Déteste se faire couper les cheveux (bruit des ciseaux, de la tondeuse électrique) H+				
Évite le bruit et certains sons. H+				
Est distrait(e) ou perturbé(e) par des sons inaudibles pour les autres (Ex : le bourdonnement d'appareils électriques). H+				
Fait des bruits répétitifs pour couvrir d'autres sons. H+				
Tape des objets et claque les portes H-				
Aime les vibrations. H-				
Aime beaucoup la musique forte, la télévision etc. H-				
Aime les pièces bruyantes (cuisine et salle de bain) H-				
Aime la circulation, la foule. H-				
Est attiré(e) par les sons, les bruits. H-				
Déchire et froisse du papier. H-				
Fait des bruits forts et rythmés. H-				
S'énervé face à certains sons (Préciser : _____). SD				
Tente de détruire / briser des objets sonores (horloge, téléphone, jouet musical, etc.). SD				
Est fasciné(e) par certains sons (Préciser : _____). F				
Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) à un même stimulus auditif. FP				
Crises soudaines d'automutilations ou de colère, de retrait en réponse à des stimuli auditifs. VSS				
Se fatigue très facilement surtout dans les endroits bruyants. VSS				

Observations diverses, exemples, complément d'informations :



« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par  
O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.

Nom et prénom :

Date de naissance :

Diagnostiqué :

Date de la passation :

### LE TACTILE

Hyper-hyposensibilité (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)  
Fluctuation Perceptive (FP) Vulnérabilité à la surcharge sensorielle (VSS)

	EV	V	F	NSP
Bébé, n'aimait pas être tenu(e) dans les bras ou câliner ; S'arc-boutait, pleurait ou s'isolait. H+				
Opposant(e) au toucher. H+				
Refuse de porter des vêtements neufs ou rêches, des cols roulés, des chapeaux, des ceintures, des bracelets etc. H+				
Fortement gêné par le frottement des vêtements sur la peau, les étiquettes, les coutures dans les chaussettes. H+				
Se déshabille. H +				
N'aime pas se brosser les dents. H+				
N'aime pas prendre un bain ou une douche. H+				
N'aime pas le lavage, le démêlage, le brossage des cheveux. H+				
Refuse de marcher pieds nus sur l'herbe ou le sable. H+				
Sur-réagit à la chaleur, au froid, à la douleur. H+				
Évite d'utiliser ses mains. H+				
N'aime pas la texture de certains aliments. H+				
Réagit fortement aux petites coupures, aux égratignures, aux piqûres d'insectes. H+				
Évite de se tenir à proximité d'autres personnes (surtout en file indienne). H+				
Aime la pression, les vêtements serrés. H -				
Recherche la pression en rampant sous des objets lourds. H-				
Serre très fort dans ses bras. H-				
Apprécie les jeux brutaux et les culbutes. H-				
N'est pas gêné(e) par les coupures ou les ecchymoses				
Faible réaction à la douleur et à la température. H-				
Sujet à l'automutilation : se pince, se mord, se frappe la tête contre les murs etc. H-				
Aime jouer dans le désordre. H-				
Incapable d'identifier qu'elle partie de son corps a été touchée sans la regarder. H-				
Dans les cas extrêmes, ne ressent pas son corps. H-				
S'habille n'importe comment (tenue débraillée). H-				
Ne peut tolérer certains tissus (vêtements, lingerie) et certaines textures, y compris les textures d'aliments (Précisez : ) SD				

Autisme  
Diffusion



« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.

Nom et prénom :

Date de naissance :

Diagnostiqué :

Date de la passation :

Ne mange que des aliments chauds ou froids. SD				
A des hauts-de-cœur avec certaines textures d'aliments. SD				
Est fasciné(e) par certaines textures (Préciser : _____). F				
Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) aux mêmes stimuli tactiles (vêtements, contact physique, chaleur, douleur, etc.) FP				
Crises soudaines d'automutilation ou de colère, de retrait en réponse à des stimuli tactile. VSS				

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**



« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.

Nom et prénom :

Date de naissance :

Diagnostiqué :

Date de la passation :

### L'OLFACTION

Hyper-hyposensibilité (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)  
Fluctuation Perceptive (FP) Vulnérabilité à la surcharge (VSS)

	EV	V	F	NSP
Réagit (souvent négativement) à des odeurs que les autres ne sentent pas. H+				
Refuse de manger certains aliments à cause de leur odeur. H+				
Est gêné(e) par les odeurs de cuisine. H+				
Problèmes lors des soins corporels (la toilette). H+				
Repère les odeurs. H+				
Porte les mêmes vêtements. H+				
S'éloigne des gens. H+				
Se sent, sent les gens et les objets, etc. H-				
Manipule, (joue avec) ses selles. H-				
Recherche les odeurs fortes. H-				
Ne semble pas gêné(e) par les odeurs d'égouts, de poubelles. H-				
Ne supporte pas certaines odeurs (Préciser : _____).SD				
Nauséeux(se) face à certaines odeurs (Préciser : _____).SD				
Perturbé(e) par le parfum. SD				
Est fasciné(e) par certaines odeurs (Préciser : _____).F				
Recherche des odeurs fortes spécifiques. F				
Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) aux mêmes odeurs. FP				
Soudaines crises d'automutilation, de colère ou de retrait en réaction à des odeurs. VSS				

Observations diverses, exemples, complément d'informations :

Autisme

Diffusion

« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.

Nom et prénom :

Date de naissance :

Diagnostiqué :

Date de la passation :

### LE GUSTATIF

Hyper-hyposensibilité (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)  
Fluctuation Perceptive (FP) Vulnérabilité à la surcharge sensorielle (VSS)

	EV	V	F	NSP
Petit mangeur (très sélectif), résiste au fait de goûter de nouveaux aliments. H+				
Ne mange que de la nourriture fade. H+				
Utilise le bout de la langue pour goûter. H+				
A des hauts-de-cœur ou vomit facilement. H+				
Mange n'importe quoi (Pica <sup>1</sup> ). H-				
Met en bouche et lèche les objets. H-				
Adore les aliments très salés, épicés et acides. H-				
Apprécie les plats mélangés (ex le mélange aigre-doux). H-				
Régurgite. H-				
Ne tolère pas certains goûts. (Préciser : _____). SD				
Refuse de lécher les timbres, les enveloppes à cause de leur goût. SD				
Est fasciné(e) par certains goûts (Préciser : _____). F				
Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) à une même saveur. FP				
Crises soudaines d'automutilation, de colère, de comportements-problèmes en goûtant des aliments. VSS				

Observations diverses, exemples, complément d'informations :

<sup>1</sup> Pica : fait de consommer ce qui n'est pas comestible.



Nom et prénom :

Date de naissance :

Diagnostiqué :

Date de la passation :

<b>LE PROPRIOCEPTIF</b>				
Hyper-hyposensibilité (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F) Fluctuation Perceptive (FP) Vulnérabilité à la surcharge sensorielle (VSS)				
	<b>EV</b>	<b>V</b>	<b>F</b>	<b>NSP</b>
Place son corps dans des positions étranges. H+				
Difficulté à manipuler de petits objets (ex : des boutons). H+				
Tourne tout son corps pour regarder quelque chose. H+				
Marche sur la pointe des pieds. H+				
Faible tonus musculaire. H-				
A une faible préhension ; laisse tomber les objets. H-				
Manque de conscience de la position de son corps dans l'espace. H-				
Ignore certaines sensations corporelles (ex. ne ressent pas la faim). H-				
Semble « mou » (« molle ») ; s'appuie souvent contre les gens, les meubles, les murs. H-				
Trébuche fréquemment ; a tendance à tomber. H-				
Frappe ses pieds avec force en marchant. H-				
Se mord, se suce les doigts, les mains. H-				
Mâche les stylos, les pailles, ses manches de chemise. H-				
Grince des dents. H-				
Frappe, cogne, pousse d'autres pairs d'âge. H-				
Se balance d'avant en arrière. H-				
Ne supporte pas certains mouvements ou postures corporelles. SD				
S'engage souvent dans des mouvements corporels complexes ritualisés, surtout en cas de frustration ou d'ennui. F				
Aime les activités très stimulantes. F				
Aime tirer, pousser, déplacer des objets. F				
Se jette au sol intentionnellement. F				
Peut présenter différents tonus musculaires (faible – important). FP				
Les traits dessinés, les lettres, les mots, etc. sont inégaux (parfois trop serrés, parfois trop lâches). FP				
Se fatigue très vite, surtout en station debout. VSS				
<b>Observations diverses, exemples, complément d'informations :</b>				



« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.



Nom et prénom :

Date de naissance :

Diagnostiqué :

Date de la passation :

<b>LE VESTIBULAIRE</b>				
Hyper-hyposensibilité (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F) Fluctuation Perceptive (FP) Vulnérabilité à la surcharge sensorielle (VSS)				
	<b>EV</b>	<b>V</b>	<b>F</b>	<b>NSP</b>
Réaction de peur face à des activités banales de mouvements (Ex : balançoire, glissades, manèges etc.). H+				
Difficulté à marcher ou à ramper sur des surfaces inégales ou instables. H+				
Déteste avoir la tête en bas. H+				
Se déplace rapidement. H+				
Évite/n'aime pas les escalators, les ascenseurs. H+				
Terrifié(e) à l'idée de tomber. H+				
Devient anxieux(se) ou stressé(e) lorsque ses pieds quittent le sol. H+				
Recherche continuellement toutes sortes d'activités de mouvements, de balancements. H-				
Aime les balançoires, les manèges. H-				
Aime les manèges intenses, à sensations fortes dans les parcs d'attractions. H-				
Saute sur les meubles, adore le trampoline, fait des pirouettes, se stimule dans les fauteuils pivotants. H-				
Toujours en mouvement. H-				
Tournoie fréquemment, tourne en rond sur lui (elle)-même. H-				
Bascule d'avant en arrière (sans s'en rendre compte, par exemple en regardant la télévision). H-				
Se positionne la tête en bas.				
Aucune conscience du danger, insensible aux règles de sécurité. H-				
Craint la hauteur, peur de tomber. SD				
Tournoie, sautille, saute, grimpe, surtout en cas de frustration ou d'ennui. F				
Peut sauter des heures sur un trampoline. F				
Saute sur les meubles ou autres hauteurs. F				
Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse), aux mêmes activités vestibulaires (balancements, glissades, tournoissements, etc.). FP				
Crises soudaines d'automutilation, de colère, comportements-problèmes causés par des activités de mouvement et/ou de balancement. VSS				
A des nausées ou des vomissements dus à des mouvements (balançoire, manège, voiture etc.). VSS				
<b>Observations diverses, exemples, complément d'informations :</b>				



« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.

Nom et prénom :  
 Diagnostiqué :

Date de naissance :  
 Date de la passation :

### Tableau récapitulatif

	V		A		TC		O		G		P		VS	
	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-
Hyper/hyposensibilité														
Nombre items cochés														
Nombre total d'items	5	6	8	7	7	6	2	4	4	4	3	8	4	2
Sensibilité douloureuse														
Fluctuation perceptive														
Fascination														
V.Surcharge sensorielle														

### Graphique qualitatif

V	A	T	O	G	P	VS	

« L'étape sensorielle » - Isabelle Dufrénoy- Décembre 2020-

\*les 5 styles perceptifs présents dans ce questionnaire font partis des 20 répertoriés par O. Bogdashina et correspondent aux styles perceptifs n°6-7-8-9-10 du tableau p. 261.